



Programa de la asignatura

I. Identificación de la asignatura

Componente: Disciplinas y Didácticas	Subcomponente: Didácticas	
Nombre de la asignatura: Construcción y didáctica del Lenguaje	Código: BP311	
Carácter del curso: Teórico práctica		
Créditos de la asignatura: 5	Horas teóricas: 5	Horas prácticas: 5
	Intensidad horaria semestre: 240 horas	Horas con acompañamiento docente al semestre: 80
	Horas sin acompañamiento docente al semestre: 160	
Prerrequisitos: N/A		
Correquisitos (S/A): N/A		
Objetivo(s) de formación de la Licenciatura:		
<ul style="list-style-type: none">• Formar maestros y maestras que puedan comprender y apropiar los saberes escolares desde perspectivas pedagógicas y didácticas.• Formar maestras y maestros analíticos y críticos en el campo de la educación y la pedagogía.• Formar maestros y maestras que puedan diseñar y desarrollar propuestas educativas con fundamentación teórica, metodológica e investigativa para desempeñarse en diferentes campos, énfasis y grupos poblacionales.		
Resultado(s) de aprendizaje de la Licenciatura:		
<ul style="list-style-type: none">• Realiza transposiciones y reconfiguraciones didácticas, acordes al contexto sociocultural, al nivel educativo y al grado de desarrollo físico, psicológico e intelectual de los niños y niñas, que evidencia en el diseño, desarrollo y evaluación de propuestas de investigación e intervención.• Hace uso de habilidades de reconocimiento, comprensión y expresión de emociones de manera responsable y reflexiva, que le permitan autorregular sus comportamientos y valorar sus decisiones en los ámbitos personal y público.• Analiza críticamente las problemáticas sociales, ambientales y educativas tanto de su entorno como a manera global, para armonizar su desempeño con estas realidades.		
Competencias profesionales de la Licenciatura:		
<ul style="list-style-type: none">• Construye propuestas pedagógicas y didácticas para la formación de ciudadanos críticos, democráticos y responsables con el medio ambiente en los distintos escenarios de la Educación Básica Primaria.		



II. Presentación de la asignatura

Justificación de la asignatura: El desarrollo del lenguaje y particularmente de los procesos de lectura y escritura, constituye una preocupación y tarea fundamental desde los primeros años de formación escolar, pues ambos procesos, se requieren no solo para el acercamiento del individuo a los conocimientos propios de las diversas disciplinas, sino para su participación crítica y propositiva a lo largo de la vida. Leer y escribir son prácticas socio-culturales con un fuerte componente cognitivo, que trascienden el aula, de ahí que tratarlos como producto u objeto lingüístico, limita el potencial de estos e incluso, coarta la acción docente para el desarrollo de sus clases, mismo que debería partir de la realidad, de situaciones comunicativas propias del contexto y de interés para los estudiantes.

Así pues, el objeto del curso es la construcción y didáctica del lenguaje oral y escrito. Esta se estudia a través de diversas perspectivas socioculturales, históricas, epistémicas, pedagógicas y didácticas, teniendo en cuenta la literatura infantil como componente básico en la enseñanza del lenguaje.

Igualmente, combina los diversos enfoques psicogenético, sociolingüístico, psicolingüístico, textual y comunicativo que enfatizan en procesos metacognitivos y textuales para desarrollar las capacidades del uso de la lengua escrita en cualquier situación o contexto en que se pueda encontrar el niño y la niña.

Este curso también tiene un componente práctico con énfasis en primero y segundo de la básica primaria. Para tal efecto se elaboran materiales didácticos con los cuales se pretende establecer una relación entre la teoría y la práctica. De ser posible dichos materiales se ponen en uso, ya sea mediante las prácticas pedagógicas o en contextos más pequeños de intervención.

Saberes previos:

Para el desarrollo de esta asignatura es importante que los estudiantes tengan un acercamiento previo con los siguientes conceptos y temáticas:

- Competencias comunicativas en relación a los recursos socioculturales de tradición oral y a las TIC
- Procesos de desarrollo infantil y las teorías del aprendizaje sociocognitivo
- Pedagogía y didáctica y el reconocimiento de los conceptos generales
- Lengua materna y el reconocimiento de los procesos de producción del habla en la infancia

- **Objetivo de la asignatura:**



1. Promover la capacidad para reflexionar de manera crítica y propositiva los diferentes enfoques de enseñanza del lenguaje, particularmente de la lectura y la escritura en los primeros años de escolaridad.
 2. Fortalecer el pensamiento analítico, crítico y propositivo en el campo de la didáctica del lenguaje.
 3. Fomentar la capacidad para diseñar y desarrollar propuestas educativas con fundamentación teórica y metodológica, coherente con las discusiones didácticas desarrolladas en el marco de la asignatura.
- **Resultados de aprendizaje de la asignatura:**
 1. Realiza transposiciones y reconfiguraciones didácticas en el marco de la enseñanza y aprendizaje del lenguaje, acordes al contexto sociocultural, al nivel educativo y al grado de desarrollo físico, psicológico e intelectual de los niños y niñas.
 2. Analiza críticamente los diferentes enfoques de enseñanza del lenguaje considerando no solo la fundamentación teórica, sino la relación con el entorno local, nacional y global, para articular la discusión y la práctica con la realidad.
 3. Reflexiona su rol docente en el marco de la didáctica del lenguaje como un área transversal fundamental en la formación escolar.

III. Saberes y procesos

Sesiones	Contenidos	Bibliografía, recursos y enlaces web
Referentes legales para la enseñanza del lenguaje escrito del primer ciclo.	<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Cuáles son las orientaciones epistemológicas, pedagógicas y curriculares que define el MEN para apoyar el proceso de fundamentación y planeación de la enseñanza del lenguaje escrito definidas por la Ley General de Educación? 2. ¿Cuáles son los fundamentos teóricos de los lineamientos curriculares que se constituyen en referentes que apoyan y orientan la enseñanza de la lengua escrita en el grado primero y segundo de la básica primaria? <ul style="list-style-type: none"> - Ley general y fines de la educación. - Lineamientos curriculares para la enseñanza de la lengua castellana. 	<p>MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. (2006) Estándares básicos de competencias en lenguaje, matemáticas, ciencias y ciudadanas. Colombia. Págs. 18-33.</p> <p>MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. (1998) Lengua castellana, lineamientos curriculares. Ed. Libros y Libros, Ed. Magisterio. Colombia. Págs. 29-33. Pág. 35 y 45- 52.</p> <p>MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL (2005). Formar en lenguaje: apertura de caminos para la interlocución. Estándares básicos de calidad en matemáticas y lenguaje. Colombia. Págs. 18-31.</p>



Sesiones	Contenidos	Bibliografía, recursos y enlaces web
	- Estándares básicos de lengua castellana.	
II Conceptualización básica del lenguaje	<ol style="list-style-type: none">1. ¿Cuáles son los elementos históricos, epistemológicos, pedagógicos y didácticos en el aprendizaje de la lengua escrita?2. ¿Cuáles son las consideraciones teóricas que guían la perspectiva socioconstructivista y didáctica del lenguaje escrito?3. ¿Cómo trabajar y desarrollar las competencias lingüísticas y comunicativas del lenguaje oral y escrito?4. ¿Cuáles son las diferencias del lenguaje oral y del lenguaje escrito? ¿Qué es el lenguaje escrito?, ¿Qué es leer y qué es escribir?	<p>VILÀ I SANTASUSANA, Montserrat. Seis criterios para enseñar lengua oral. Universidad de Barcelona. 2011</p> <p>BARRIO, C y otros. Leer y escribir con sentido. Una experiencia constructivista en educación infantil y primaria. Madrid: Aprendizaje Visor. 1.999</p> <p>COLL, Cesar (2004). Lenguaje, actividad y discurso en el aula. En: Desarrollo psicológico y educación. Psicología de la educación escolar. Alianza Editorial Barcelona. (págs. 387-414).</p> <p>BANDEF, leanne. Aprender a leer y escribir. Barcelona: Educación Sociedad, 1982.</p> <p>JURADO, F y BUSTAMANTE, G. Los procesos de la escritura. Hacia la producción interactiva de los sentidos. Bogotá: Ed. Magisterio. 2007.</p>
III Los procesos lectores y escritores iniciales. Psicogénesis de la lectura y de la escritura, desde una perspectiva socio-cultural.	<ol style="list-style-type: none">1. ¿Cuáles son los enfoques y perspectivas didácticas en la enseñanza la lectura y la escritura?2. ¿Cuáles son las fases y el desarrollo del proceso lector?3. ¿Cuáles son los periodos, los niveles y desarrollo del proceso escritor? ¿Cómo evoluciona la escritura en la infancia desde el enfoque psicogénético en contextos socioculturales?	<p>FERREIRO, Emilia y GÓMEZ A., Margarita. Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura. México: Siglo XX, 1984.</p> <p>FERREIRO, Emilia. Los sistemas escriturales en el desarrollo del niño. México: Siglo XX, 1986.</p> <p>FERREIRO, Emilia. Los hijos del analfabetismo. México: Siglo XXI editores. 1989.</p> <p>DE ALONSO CHARRY, María Elvira; GONZALEZ, Ana. Hacia una pedagogía de la lectura. 5 Volúmenes. Bogota: CIID-Procultura-MEN-CERLALC. 1998.</p>



Sesiones	Contenidos	Bibliografía, recursos y enlaces web
		<p>TOLCHINSKY L, Liliana. Aprendizaje del lenguaje escrito. Barcelona: Anthropos, 1993.</p> <p>KAUFMAN, Ana María. Alfabetización de niños: construcción e intercambio. Buenos Aires: Aique Grupo Editor. 1988.</p>
<p>IV</p> <p>El proceso de comprensión y producción textual como prácticas socioculturales.</p>	<p>1. ¿Cómo desarrollar estrategias comprensivas de lectura y escritura en primero y segundo de la educación básica primaria?</p> <p>2. ¿Con qué recursos socioculturales y literarios se puede trabajar el lenguaje escrito?</p> <p>3. ¿Qué criterios se deben tener para la selección de textos literarios? Textos literarios para 1ro y 2do grado.</p> <p>Nota: estos saberes conceptuales son transversales y se retoman desde el inicio del semestre.</p>	<p>BRUNER, J. La educación puerta de la cultura. Madrid: Aprendizaje Visor. 1.997</p> <p>GIRÓN M. y VALLEJO M. A. Producción e interpretación textual. Colombia: Editorial Universidad de Antioquia. 1992.</p> <p>RINCÓN, Gloria. La didáctica de la lengua castellana, reconceptualización y retos actuales. Universidad del Valle 1993.</p> <p>KRASHEM, Stephen. Undez Attack: the case against bilingual education. California: Language Education Associates, 1996.</p> <p>ECO, H. Lector de fábula: la cooperación interpretativa del texto narrativo. Barcelona: Ed. Lumen. 1993</p> <p>MUTH, K. El texto narrativo: estrategias para su comprensión. Buenos Aires: Aique. 1991</p>

IV. Metodología de la asignatura

1. El curso es teórico práctico, en tal sentido cada unidad se plantea varias preguntas que orientan el trabajo teórico-práctico, para el cual se organizan las temáticas de manera secuencial de lo simple a lo complejo. En este contexto, las experiencias pedagógicas-didácticas para la enseñanza del lenguaje en los grados 1ª y 2ª de la básica primaria se realizan en equipos de trabajo.
2. Durante las propuestas de clase, los estudiantes deben relacionar la teoría abordada y las lecturas previas, para aportar a la discusión sobre la enseñanza y aprendizaje del lenguaje.



3. Se realizan exámenes, trabajos escritos y exposiciones sobre los contenidos teóricos y prácticos desarrollados en el curso.
4. Se diseñan propuestas para el abordaje pedagógico y didáctico de los procesos de lectura y escritura, integrando las TIC como apoyo a los procesos de enseñanza y aprendizaje en la educación básica primaria y propendiendo por la formación en ciudadanía, cuidado del ambiente y desarrollo del pensamiento crítico en la educación básica primaria, como un elemento transversal relacionado con los saberes y competencias del curso en general.
5. Además, en el curso se aborda la literatura mediante la preparación de narraciones y el acercamiento a diferentes textos de literatura infantil, que permiten desde la formación de pregrado crear las bases para la selección intencional de textos en las prácticas y en la vida profesional.
6. En el marco de los procesos de discusión sobre la enseñanza y el aprendizaje de la didáctica del lenguaje, se pretende que los estudiantes logren descontextualizar los saberes adquiridos en su formación escolar primaria, de modo que se atrevan a diseñar y proponer nuevas maneras de acercar a los niños y las niñas a los procesos de lectura, escritura, oralidad y construcción de significados. En este sentido, los estudiantes de la licenciatura en Educación Básica son conducidos a la reflexión mediante debates, mesas redondas, análisis de casos, en los cuáles deben razonar, clasificar ideas, relacionarlas, tomar postura y de hecho decidir y argumentar sus decisiones, lo que además tributa al desarrollo de su pensamiento crítico.

Estrategias metodológicas de la asignatura: (tener en cuenta las estrategias TIC y competencias transversales)

- V. **Evaluación de la asignatura:** Para el desarrollo de la asignatura se tendrán en cuenta la evaluación diagnóstica, formativa y sumativa; las cuales permitirán identificar y reorientar los procesos iniciales, valorar los progresos y/o dificultades y los resultados de aprendizaje esperados desde los objetivos de formación y los resultados de aprendizaje planteados en el programa y desde los objetivos y resultados de aprendizaje de la asignatura misma.

Con relación a los porcentajes, estos estarán distribuidos de la siguiente manera a lo largo del curso:

Primer parcial: 33%
Segundo parcial: 33%
Final: 34%

VI. Bibliografía complementaria



- ARBELÁEZ, MC. Et al. (2018) Narrar, exponer y argumentar: secuencias didácticas para la comprensión y producción de textos, CAPITULO NUEVE. Editorial UTP. ISBN: 978-958-722-674-4- ISBN: 978-958-722-324-8.
- CASSANY, Daniel. Describir el escribir. Cómo se aprende a escribir. Barcelona: Paidós. 1994.
- CHARMEAUX, Eveline. Cómo formar los hábitos de lectura. Barcelona. Editorial CEDIC, 1992.
- EGAN, Kieran. La comprensión de la realidad en la educación infantil y primaria. Madrid: Ediciones Morata, 1991.
- GARZÓN, Martha Lucía. Competencias comunicativas. Documento de trabajo. Universidad Tecnológica de Pereira, 2018.
- GARZÓN, Martha Lucía. Los recursos culturales. Documento adaptado del Macroproyecto de investigación: Manifestaciones de tradición oral que representan la Identidad cultural del Pueblo Étnico Raizal. Universidad Tecnológica de Pereira, 2014.
- GONZALEZ, Cecilia y otros. Estrategias pedagógicas para superar las dificultades en el dominio del sistema de escritura. México: Dirección General de Educación Especial, 1987.
- HINESTROZA, Gloria (1997) Aprender a formar niños lectores y escritores. Santiago de Chile: UNESCO-Dolmen Educación.
- JOLIBERT, Josette (1992) Formación de niños lectores de texto. Santiago de Chile: Hachette.
- JOLIBERT, Josette (1997) Formar niños productores de textos. Santiago de Chile: Dolmen Ediciones.
- LUCIO, Ricardo. Educación y pedagogía, enseñanza y didáctica: Diferencias y relaciones. Texto tomado de: Revista de la Universidad de la Salle Julio 1989 – año XI – No.17. p. 35-46
- MARUNY, Lluís et als. Escribir y leer. Materiales curriculares para la enseñanza y el aprendizaje del lenguaje escrito, de tres a ocho años. Madrid. Edelvives-Mec. 1998.
- NINA, Catach. I hacia una teoría de la lengua escrita. Barcelona: Editorial Gedisa, 1996.
- PEREZ, Abril Mauricio y ROA, Catalina (2010). Referentes para la didáctica del lenguaje. Secretaría de Educación Distrital
- RINCÓN, Gloria (2009). La didáctica de la lengua castellana, reconceptualización y retos actuales. Universidad del Valle.
- RINCÓN, Gloria et al. La enseñanza de la lengua escrita y de la lectura. Desde preescolar hasta tercer grado de educación básica primaria. Orientaciones teóricas y prácticas. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional. 1993.



ROBLEDO, B y RODRIGUEZ, A. Colección los libros del taller. Bogotá: Taller de talleres, 2010.

ROBLES, E. Si no leo me a-burro. Método para convertir la lectura en un placer. México: Ed. Grijalbo, 2012

ROMERO LOAIZA, Fernando. Superficies y relieves. Pereira: Instituto Risaraldense de Cultura, 1996.

SARTO, M. Diez estrategias para hacer al niño lector. Madrid: Ed. S:M: 2012.

Texto en inglés: EDE, Lisa. 1989. Writing as a social process: A theoretical foundation for writing centers.

TOUGH, Joan.(1996) El lenguaje oral en la escuela. Una guía de observación y actuación para el maestro. Visor. Madrid. Capítulo: VIII



Universidad
Tecnológica
de Pereira